

Réflexives®

Linguistique et Pratiques de Recherche

ATELIER DE RÉDACTION SCIENTIFIQUE ➤

Séminaires Interdisciplinaires
inter-départements INRA

Cet atelier de deux ou trois jours fait suite au séminaire *Réflexives® : Du sujet de thèse au projet de recherche*.

L'objectif pour les participants est de **poursuivre l'acquisition de compétences** initiée lors du séminaire et de se préparer à exercer les différentes activités du métier de chercheur. L'atelier se tiendra **dans une unité de recherche** afin d'inscrire le travail de rédaction dans les **pratiques ordinaires** des chercheurs.

Préparation des journées

- Lire les textes du polycopié remis lors du séminaire « **Du sujet de thèse au projet de recherche** »

Pages 23 à 28 : *Analyse des rapports d'évaluation des lecteurs arbitres*

Pages 56 à 60 : *Normes de rédaction de l'article scientifique*

Page 72 : *Statements of results as titles*

Pages 105 à 111 : *Guidelines for authors*

- Choisir le **lectorat** - c'est à dire la revue. Apporter les recommandations aux auteurs détaillées (généralement insérées dans la première livraison de l'année). Pour la préparation d'un poster, apporter les recommandations envoyées par les organisateurs du colloque.

- Choisir le **message** que vous souhaitez faire passer : Pourquoi est-ce que je publie ? Qu'ai je à dire ? Que puis-je dire ? etc.

- À l'aide de l'outil mind-map, préparer l'argumentaire que vous pourrez présenter (nous gagnerons du temps). **Si vous rencontrez des problèmes pour faire cet exercice, notez-les, nous en discuterons.**

- Préparer des questions sur des difficultés que vous rencontrez lorsque vous rédigez. **Vous pouvez me les envoyer par mail avant l'atelier.**

PUBLIC

Doctorants, encadrants, jeunes chercheurs ayant participé au séminaire Réflexives® et/ou possédant l'outil mind map.

MÉTHODE ET TRAVAUX PRATIQUES

Apports théoriques et travaux pratiques à partir de productions achevées ou en cours apportées par les participants : publication, poster, rapport d'avancement de thèse, etc.

Programme général

OBJECTIFS

- ➊ **Renforcer** les compétences développées lors du séminaire *Réflexives®*
- ➋ **Développer** les compétences en rédaction, en analyse critique et en communication
- ➌ **Préparer** une publication et la rédaction de la thèse
- ➍ **Préparer** au métier de lecteur-arbitre (*reviewer*)

POINTS TRAITÉS

1. Être auteur
2. Citer ses sources : plagiat et éthique
3. Place du scripteur dans l'écrit : recommandations aux auteurs, pratiques, éthique et qualité en recherche
4. Construire un article scientifique, un poster
5. Méthodologie et présentation d'un rapport
6. Stratégie d'exposition de la recherche : texte informatif vs texte descriptif
7. Construction du texte : titre, intertitres, paragraphes
8. Rôle de l'énonciateur : temps, modalités
9. Règles de lisibilité
10. Démarche et outils d'analyse critique

TRAVAUX PRATIQUES

À partir des écrits des participants : exercices collectifs de lecture critique et de correction (*reviewing*) ; pratiques d'autoévaluation

Conception & Réalisation : Marie-Claude Roland - INRA Paris



147, rue de l'Université - 75007 Paris - France

MARIE-CLAUDE ROLAND ➤ Phone (33) 01 42 75 95 11 ➤ Fax (33) 01 42 75 93 05 ➤ E. mail roland@paris.inra.fr